

<b>Enrique Pardo</b> janvier à mars 2023 PARIS	<a href="#">dernière mise à jour</a>	12/02/2023
--	--------------------------------------	------------

[English presentation \(& online sessions\)](#)

<b>Cours de <i>Performance Vocale</i></b>	Réservation via la <b>Charte de réservations</b> plus bas ---- nous avons abandonné Doodle, trop compliqué.	<a href="#">EMAIL</a>
---	---	-----------------------

Les cours ont lieu au Centre de Danse du Marais Paris 4e M° Rambuteau ou Hôtel de Ville, et ponctuellement au **Studio DTM**, Paris 11e, M° St Ambroise ou Richard Lenoir.

**Cours de Performance Vocale** : préparation vocale et thématique, suivie de moments de travail individuel : chaque participant 'passe' une ou deux fois, avec l'appui chanté et le regard externe des autres participants.

**Niveau avancé/professionnel** dans l'exigence et dans l'attitude envers l'expressivité artistique : bien plus une question de personnalité, de maturité et de risque expressif que de savoir-faire technique préalable (musical, chant, performance, scène) par ailleurs très bienvenu.

La **performance vocale** est à la fois **acoustique** (gestion lyrique\* des textures/tessitures de la voix), **scénique** (présence, mouvement, espace) et **dramaturgique** (sens, écriture, cadence et émotion.) Mon rôle est celui de directeur de laboratoire (*artifex*, en Alchimie). J'accompagne au piano et vocalise avec les choristes. L'écoute de **la voix de la musique** (« l'orchestre » piano & chœur) est fondamentale.

\* la notion de LYRISME ne doit pas rester l'appannage (d'ailleurs assez récent) de l'opéra. J'entends lyrique au sens du *sostenuto* qualitatif d'un son (comme avec la lyre). Un son cassé peut, bien sûr, être, aussi, lyrique. C'est un son qui déploie un 'sens' émotif.

Outre un **contexte d'entraînement et de création**, les cours de performance vocale sont aussi ma façon d'enseigner (*d'*)après ROY HART, notamment sa philosophie de la *singing lesson* (*leçon de chant*). Je ne le fais plus en individuel (le modèle que j'appelle "canonique") mais dans ce contexte **performatif**, avec les autres participants tour à tour regard externe (« public »), accompagnateurs choristes, et participant aux commentaires critiques.

**Apprentissage pédagogique** vers le *Diplôme Performance Panthéâtre* ET la *Certification de Professeur Roy Hart*. Après chaque improvisation / performance, je fais un commentaire critique.

VIDEO : toutes les sessions sont filmées en VIDEO (avec la caméra Panthéâtre) puis mises à disposition sur VIMEO **privé** - pour que chaque participant puisse étudier (et télécharger) la vidéo et constituer une feuille de route du travail, et éventuellement de matériel pour une performance spectacle. Sauf accord tout le matériel filmé reste privé.

[Diplôme Panthéâtre & Certification Roy Hart](#)

[BLOG ARTICLES](#)

[CV Enrique](#)

#### PRIX et RESERVATION

**Prix par participant = 40€**

**Réduction : 5 cours = 1 cours gratuit**

**Participants : 5 = 2h30 / 4 = 2h / 3 = 1h30**

**Note: tout cours manqué ou annulé moins de 2 jours avant est dû.**

**Pour réserver** : prenez note des dates et heures qui vous conviennent. Et envoyez-les à Enrique : texto 07 70 55 22 56 ou

[EMAIL](#)

En principe maximum 5, minimum 3 participants  
Inclure nom, email et/ou téléphone

### Charte des réservations

Centre de Danse du Marais CDM - 41 rue du Temple, Paris 4e. M° Rambuteau ou exception au **Studio DTM**, 6 rue de la Folie Méricourt, 11e M° St Ambroise ou Richard Lenoir

<b>Février Mars 2023</b>			<i>Studio</i>						
<b>13-févr</b>	lundi	10h00 à 12h30	CDM Molière	Alice	Pauline	Vanessa			
<b>20-févr</b>	lundi	14h à 16h	DTM	Alice	Pauline		Michëlla		
<b>23-févr</b>	jeudi	10h à 13h	DTM		Pauline		Michëlla		
<b>24-janv</b>	vend	19h à 21h LABO	DTM						
<b>27-févr</b>	lundi	10h à 13h	DTM	Alice	Pauline		Michëlla		
<b>02-mars</b>	jeudi	10h à 13h	DTM		Pauline		Michëlla		
<b>06-mars</b>	lundi	10h00 à 12h30	CDM Rameau	Alice			Michëlla		
<b>13-mars</b>	lundi	10h30 à 12h30	CDM	Alice			Michëlla		

			Rameau						
<b>20-mars</b>	lundi	10h30 à 12h30	CDM Rameau	Alice			Michëlla		
<b>27-mars</b>	?? lundi	10h30 à 12h30	CDM Rameau	Alice			Michëlla		