

Enrique Pardo 2018 PARIS	dernière mise à jour 19/03/2018
Cours de <i>Performance Vocale</i>	Enrique Pardo dirige aussi un LABORATOIRE hebdomadaire samedi matin 9h30 à 12h30 janvier à avril. information
Assistants: Didier Monge et Nahuel Bustamante	Cours individuels avec Linda Wise information
JANVIER à AVRIL 2018 <u>En principe</u> chaque JEUDI MATIN 10h à 12h Voir charte dessous.	Consulter Enrique pour participer à un COUR D'ESSAI ou pour la possibilité de cours MARDI ou VENDREDI MATIN EMAIL

Cours de Performance Vocale pour entre 3 et 5 participants. Préparation vocale et thématique, suivie de moments de travail individuel, avec les autres participants tour à tour choristes actifs, spectateurs et/ou commentateurs.

Niveau avancé/professionnel dans l'exigence et dans l'attitude envers l'expressivité artistique : bien plus une question de personnalité, de maturité et de risque expressif que de savoir-faire technique préalable (musical, chant, performance, scène.)

Les cours de performance vocale sont aussi ma façon d'enseigner (*d'*)après **ROY HART**, notamment sa philosophie de la **singing lesson, la leçon de chant**. Je ne le fais plus en individuel (le modèle psychothérapeutique) mais en petit groupe : **un contexte performatif**, avec les autres participants tour à tour regard externe (« public »), accompagnateurs choristes, commentaire critique. **Apprentissage pédagogique** aussi vers une éventuelle certification de *Professeur Roy Hart*. J'encourage très fort la captation **VIDEO** du travail et des commentaires pour constituer une feuille de route de travail. **EP**.

Voir: [BLOG ARTICLES](#) [CV Enrique](#) [Professeur Roy Hart Certification](#) [AFDAS. information](#)

Prix Cours : 45€ **REDUCTION :** pour 7 cours par saison, le 7e cours est gratuit. **2 WEEKENDS 27 28 janvier + 24 25 mars 2018**

Note: tout cours manqué ou annulé moins de 3 jours avant est dû. **Prix réduit pour les participants aux cours ou au laboratoire**

POUR RESERVER étudiez la charte ci-dessous (cases blanches libres) et envoyez un **EMAIL** à Enrique à pan@panthatre.com en indiquant les créneaux souhaités - inclure un numéro de portable svp. Enrique vous inclura dans la charte et confirmera par email.

Vérifiez les mises à jour (fréquentes) de cette charte [mise à jour](#)

Charte de réservations

Centre de Danse du Marais - 41 rue du Temple, Paris 4e. M° Rambuteau
Laboratoire samedi, au Studio DTM, 6 rue de la Folie Méricourt, 75011 Paris M° St Ambroise

mars 2018

17	samedi	9h30 - 12h30	DTM	Laboratoire samedi (Enrique Pardo)					laboratoire
22	jeudi	9h30 - 11h30	lully	Joëlle	Michaëlla				Nahuel
24	samedi	9h30 - 12h30	DTM	Weekend en 2 parties : samedi avec LINDA.					
		14h - 18h	DTM	Linda et Enrique					
25	dimanche	10h30 - 13h30	DTM	Dimanche : Enrique					
27	mardi	annulé							
29	jeudi	9h30 - 11h30	lully	Joëlle			Anne O		Nahuel
31	samedi	9h30 - 12h30	DTM	Laboratoire samedi (Enrique Pardo)					laboratoire

avril 2018

3	mardi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
6	vendredi	10h30 - 12h30		Joëlle			Anne O		Nahuel
7	samedi			Laboratoire annulé / Séminaire Xavier Papais					
10	mardi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
12	jeudi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
14	samedi	9h30 - 12h30	DTM	Laboratoire samedi (Enrique Pardo)					laboratoire
17	mardi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
19	jeudi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
21	samedi	9h30 - 12h30	DTM	Laboratoire samedi (Enrique Pardo)					laboratoire
24	mardi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
26	jeudi	10h - 12h		Joëlle					Nahuel
28	samedi	9h30 - 12h30	DTM	Symposium					